

Notice pdf - Royan photographies de la Reconstruction (1950__

Titre(s): Royan : photographies de la Reconstruction (1950-1961). Archives photographiques du MRU

Description matérielle: 21 x 21 cm

Note(s): L'exemplaire de ce catalogue a été donné à la bibliothèque de l'Etablissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD) par Daniel Coutelier, adjoint au chef du département de l'enrichissement documentaire, rattaché au pôle des archives de l'ECPAD, le 18 décembre 2023.

Note sur la provenance: Don

Résumé ou extrait: Ce catalogue accompagne l'exposition présentée au Musée de Royan du 30 septembre 2013 au 20 janvier 2014, organisée en collaboration avec la direction de la Communication du ministère de l'Egalité des Territoires et du Logement et du ministère de l'Ecologie, du Développement durable et de l'Ernie. Toutes les photos de ce catalogue sont issues de la photothèque de la direction de la Communication du METL-MEDDE, excepté page 52 (collection Jeanine Salesse) et page 53 (fonds Lucien Hervé). Commissaires : Brigitte Druenne-Prissette, Daniel Coutelier. Conseil scientifique : Didier Mouchel, Charlotte de Charette. Coordination éditoriale de Claire Pépin-Roirand. Sommaire : Avant-propos de Didier Quentin, député-maire de Royan, et Véronique Willmann, adjointe à la culture, au patrimoine et à l'architecture. Préface de Claire Pépin-Moirand, directrice du musée de Royan, et Charlotte de Charette, animatrice du patrimoine et de l'architecture. Introduction des commissaires : Photographies en partage, - par Brigitte Druenne-Prissette, qui a été adjointe au chef du service de l'Information et de la Communication du ministère de 1989 à 2005 avant de rejoindre jusqu'en 2010 le comité d'Histoire ; Le mètre cube - par Daniel Coutelier, responsable de la photothèque des ministères du Logement et de l'Ecologie au sein de la direction commune à ces deux ministères. Le MRU, un ministère pour la renaissance de Royan ? - par Danièle Voldman, historienne, directrice de recherche émérite au CNRS. L'invention du balnéaire cinquante - par Gilles Ragot, docteur en histoire de l'art, enseignant chercheur à l'école d'architecture et de paysage de Bordeaux et auteur de plusieurs ouvrages consacrés à Royan. Reportages : Henri Salesse (janvier 1950), Lucien Hervé (janvier 1953), Henri Salesse (juin 1954), Pierre Mourier (août 1955), Henri Salesse (septembre 1961). Photographier pour reconstruire - par Didier Mouchel, historien de l'art et de la photographie, chef du projet photographie du Pôle Image Haute-Normandie (Rouen). L'élément indispensable, que l'on ne remarque pas - par Daniel Coutelier. Notices biographiques de Henri Salesse (1914-2006), Lucien Hervé (1910-2007), Pierre Mourier (1914-), Pierre Dalloz (1900-1992) - par Didier Mouchel. Crédits et remerciements.

Sujet(s): Archives
Photographie
Architecture
Royan
Reconstruction

Sujet - Nom de personne: Salesse, Henri

Hervé, Lucien
Mourier, Pierre